

Search Exhibition

my phn.

Promote yourself, add & edit content

OPTIONS FOR ARTISTS
([HTTP://PHOTOGRAPHY-NOW.COM/ABOUT#ABOUT_MEDIA](http://www.photography-now.com/about#about_media))
OPTIONS FOR INSTITUTIONS
([HTTP://PHOTOGRAPHY-NOW.COM/ABOUT#ABOUT_SERVICE](http://www.photography-now.com/about#about_service))

Login

Email

Password

Forgot password?

Login

(http://www.photography-now.com/auth/forgot_password)

New here? Please register

Register

eNews

Sign up for daily and / or weekly eNews about upcoming international exhibitions and events!

email

submit

About us

ABOUT US
([HTTP://WWW.PHOTOGRAPHY-NOW.COM/ABOUT#ABOUT_US](http://www.photography-now.com/about#about_us))
FREE LISTINGS
([HTTP://WWW.PHOTOGRAPHY-NOW.COM/ABOUT#ABOUT_MEDIA](http://www.photography-now.com/about#about_media))
ADS (RATE CARD)
([HTTP://WWW.PHOTOGRAPHY-NOW.COM/ABOUT#ABOUT_SERVICE](http://www.photography-now.com/about#about_service))
CONTACT
([HTTP://WWW.PHOTOGRAPHY-NOW.COM/ABOUT#ABOUT_CONTACT](http://www.photography-now.com/about#about_contact))
IMPRINT
([HTTP://WWW.PHOTOGRAPHY-NOW.COM/ABOUT#ABOUT_IMPRINT](http://www.photography-now.com/about#about_imprint))



© Herb Ritts, Corps et Ames 19, Los Angeles, 1999

Selection

Nick Brandt » (<http://www.photography-now.com/artist/nick-brandt>)
Jean-Baptiste Huynh » (<http://www.photography-now.com/artist/jean-baptiste-huynh>)
Helmut Newton » (<http://www.photography-now.com/artist/helmut-newton>)
Herb Ritts » (<http://www.photography-now.com/artist/herb-rittts>)
Yoram Roth » (<http://www.photography-now.com/artist/yoram-roth>)
Paolo Roversi » (<http://www.photography-now.com/artist/paolo-roversi>)
Jeanloup Sieff » (<http://www.photography-now.com/artist/jeanloup-sieff>)

25 Apr – 24 Aug 2013

Camera Work CWC Gallery

Auguststr. 11-13
10117 Berlin
+49 (0)30-24048614

info@camerawork.de
(mailto:info@camerawork.de?
subject=Inquiry%20from%20photography-
now.com)
www.camerawork.de (<http://www.camerawork.de>)



Tue-Sat 11-19



© Yoram Roth, Reading and Waiting late into the Night

Selection

Ausstellung: 25. April – 24. August 2013

Wir haben für Sie zum Gallery Weekend Berlin Sonderöffnungszeiten eingerichtet:

Freitag, 26. April 2013 · 11–21 Uhr

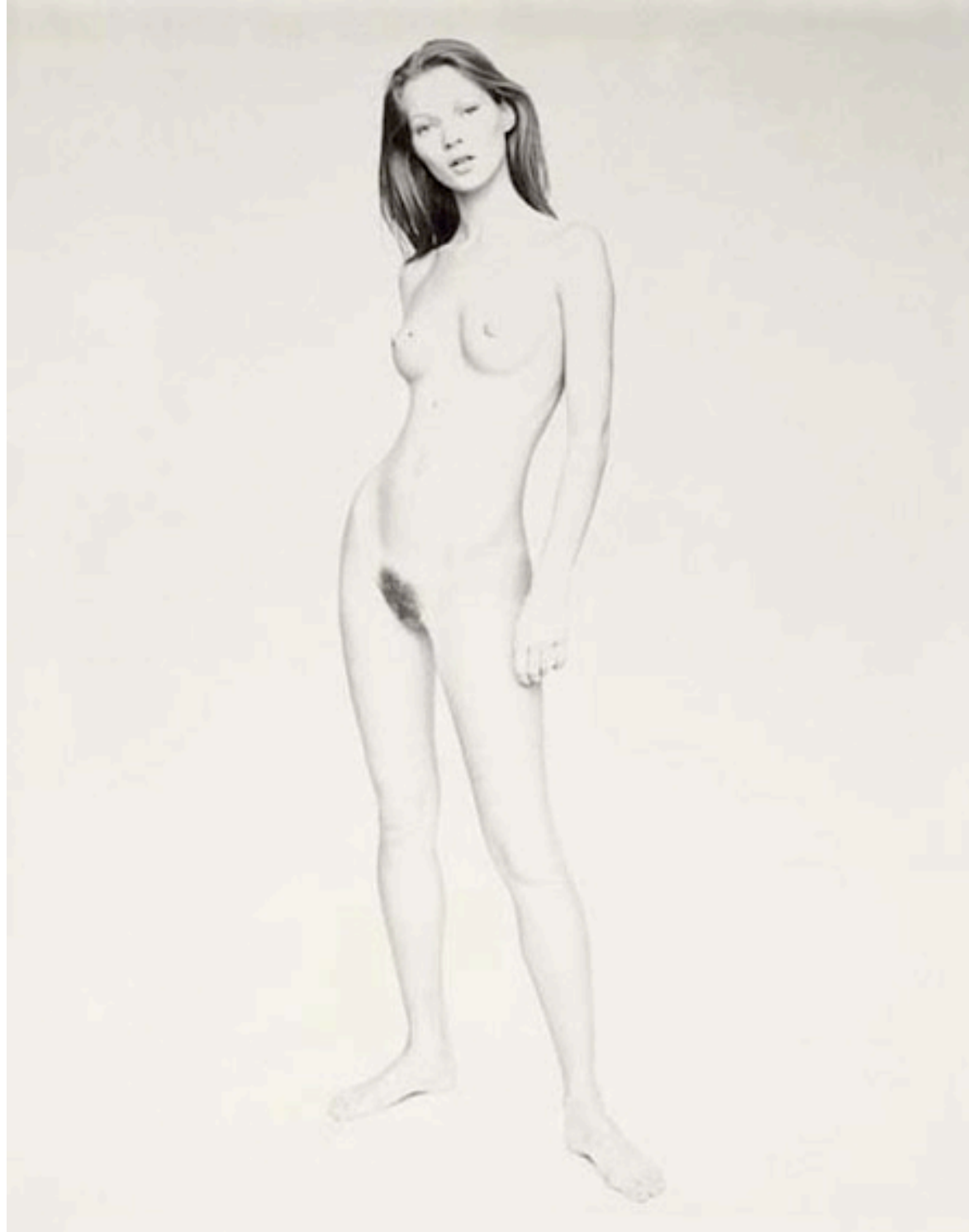
Samstag, 27. April 2013 · 11–19 Uhr

Sonntag, 28. April 2013 · 11–19 Uhr

Die Ausstellung umfasst über 100 ausgewählte Werke von sieben herausragenden Vertretern der Photokunst, die erstmalig in dieser Zusammenstellung gezeigt werden. Besonderer Bestandteil der Ausstellung sind zwei Portfolios von Helmut Newton und Jeanloup Sieff, die eigens in Zusammenarbeit von CAMERA WORK mit den Künstlern angefertigt wurden. Mit verschiedenen Genres – von Akt und Porträt über Tierphotographie bis Stillleben – avanciert »Selection« zu einem Highlight des diesjährigen Gallery Weekend in Berlin.

Die Photographien des weltweit renommierten Künstlers Nick Brandt zeichnen sich durch eine Kombination von epischen Panoramen, Tieren in dramatischen Landschaften und der Ästhetik von Personenporträts des frühen 20. Jahrhunderts aus. Ohne die Verwendung von Tele- oder Zoomobjektiven entstehen Nick Brandts ikonenhafte Porträts der majestätisch anmutenden Tiere in ihrer natürlichen Heimat der afrikanischen Savanne. Der Künstler zählt zu den gefragtesten zeitgenössischen Photographen überhaupt und erzielt in Kunstauktionen regelmäßig Ergebnisse von weit über 100.000 Euro.

Eine Serie mit Ballettänzern des Künstlers Herb Ritts ist in der CWC GALLERY weltweit erstmals ausgestellt. Herb Ritts inszenierte seine Photomodelle, von Ballettänzern bis Superstars aus Schauspiel und Musik, in seiner charakteristischen, formalen Strenge in Kombination mit subtiler Erotik. Als »Meister der lasziven Pose« war der Künstler mit seiner unverwechselbaren Eleganz wegweisend für nachfolgende Photographen.



© Paolo Roversi, Kate, Paris, 1992

Jean-Baptiste Huynh's stets quadratische, puristische Photographien zeigen außergewöhnliche Porträts und minimalistische Stillleben. Konzentrierte Ausschnitte präsentieren dem Betrachter neben Gegenständen wie glänzenden Messern auch chinesische Spiegel oder ausdrucksstarke Porträts von Menschen aus verschiedenen Regionen der Welt. Durch die Klarheit und Strenge im Bildaufbau vermitteln die Werke eine nahezu magische Atmosphäre. Die Porträts zeugen von einer tiefen Intimität zwischen Modell und Fotografen und stellen besonders die Haut und Augen der Menschen in den Fokus.

Seit über 25 Jahren zählt die Aktserie »Nudi« von Paolo Roversi zu den inspirativsten und ästhetisch reizvollsten ihrer Art in der zeitgenössischen Photographie. Dank einer klaren Komposition und des zarten Einsatzes von Licht, erscheinen die dargestellten Frauen wie grazil gezeichnete Körperstudien, die das Bewusstsein des Betrachters auf die Form, Silhouette und Zierlichkeit des weiblichen Körpers lenken. Das ausgestellte Portfolio zeigt neben Photographien von Kate Moss, Tatjana Patitz und Guinevere van Seenus auch einen männlichen Akt. Seit 2012 von CAMERA WORK vertreten, arbeitet der Photograph Yoram Roth stets konzeptionell und betrachtet eine minutiöse Vorarbeit als unabdingbare Grundlage seiner Werke. Das Ergebnis in Form der ausgestellten Arbeit »Reading and Waiting late into the Night« spiegelt diesen komplexen Entstehungsprozess wider, der, wie auch andere Arbeiten von Yoram Roth, instrumentell das Bauen von Filmsets, umfangreiche Gestaltungen mit Requisiten, aufwendiges Make-up und Hairstyling sowie den Einsatz von Kostümen erfordert. Yoram Roth wird auch auf der diesjährigen Milan Image Art Fair im Mai 2013 ausgestellt sein.



© Nick Brandt · Elephant with Tattered Ears · Amboseli · 2008